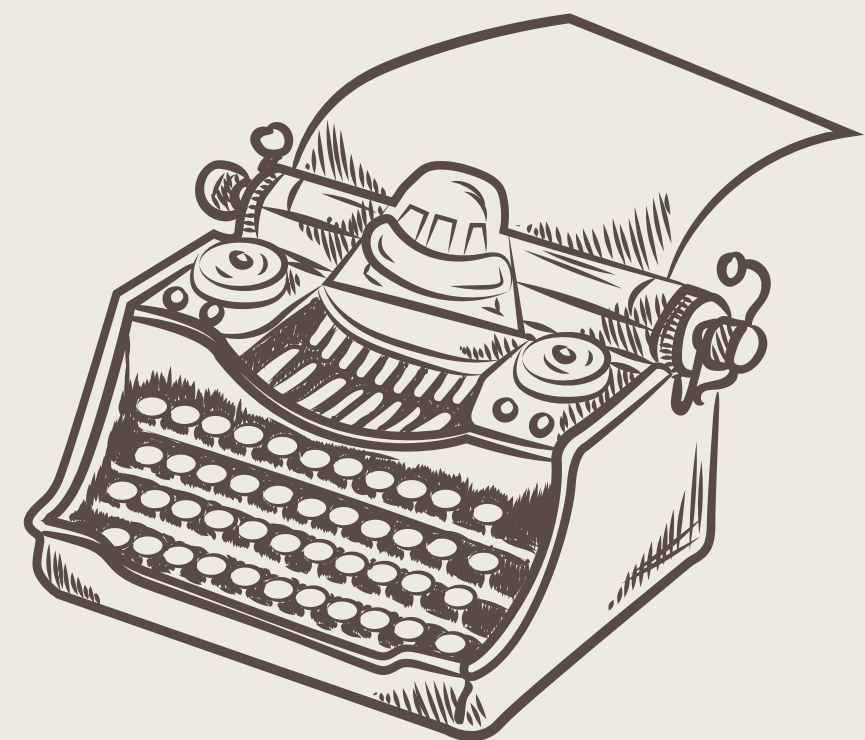
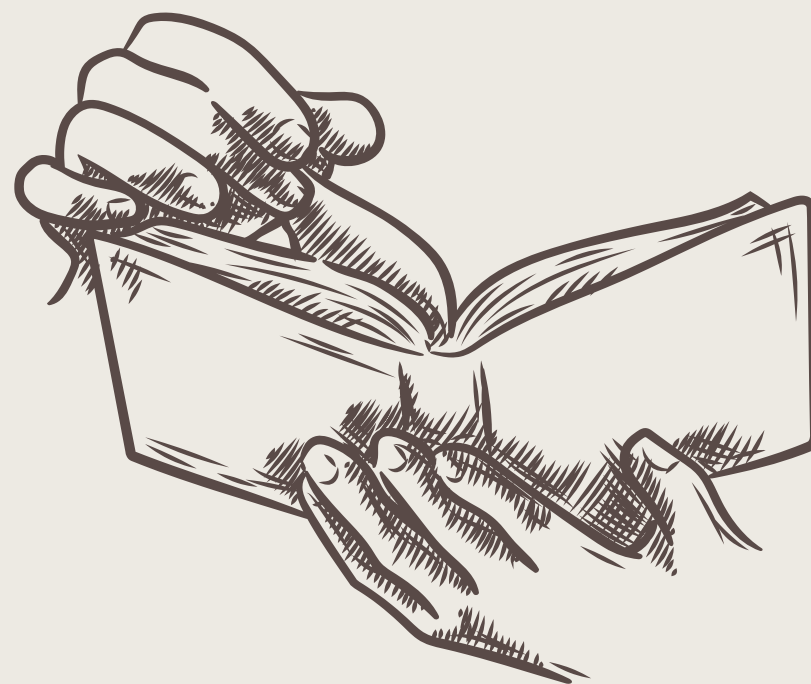




Maria

DĄBROWSKA

twórczość, która inspiruje



Biografia:



CZAS I MIEJSCE
URODZENIA:

**6 października
1889 r., Russów
k. Kalisza**



EDUKACJA:

**Studia
filozoficzne
i socjologiczne
w Lozannie
i Brukseli**



ŚMIERĆ:

**19 maja 1965 r.,
Warszawa**

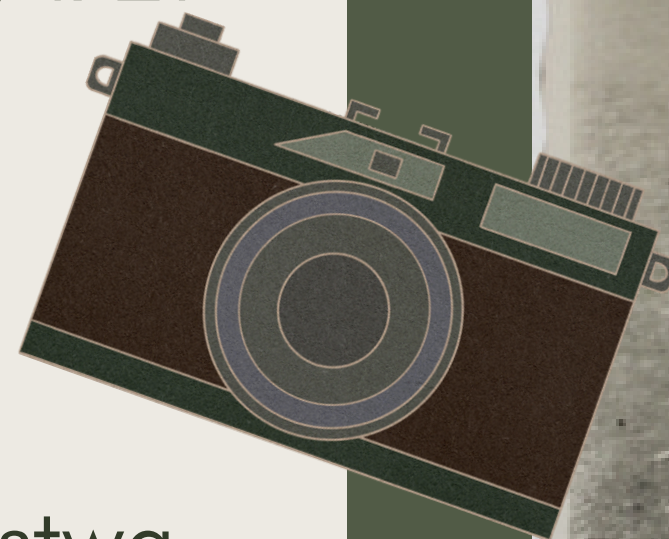


Życie PRYWATNE

Marian Dąbrowski – jej mąż, z którym była w formalnym związku od 1911 do jego śmierci w 1921 roku. Ich relacja była raczej chłodna, ale pozostawiła ślad w jej życiu.

Henryk Szczygielski (Pan X) – malarz i ułan, z którym miała krótki romans w trakcie małżeństwa z Marianem. Ich relacja była pełna napiętności, ale trwała tylko kilka miesięcy.

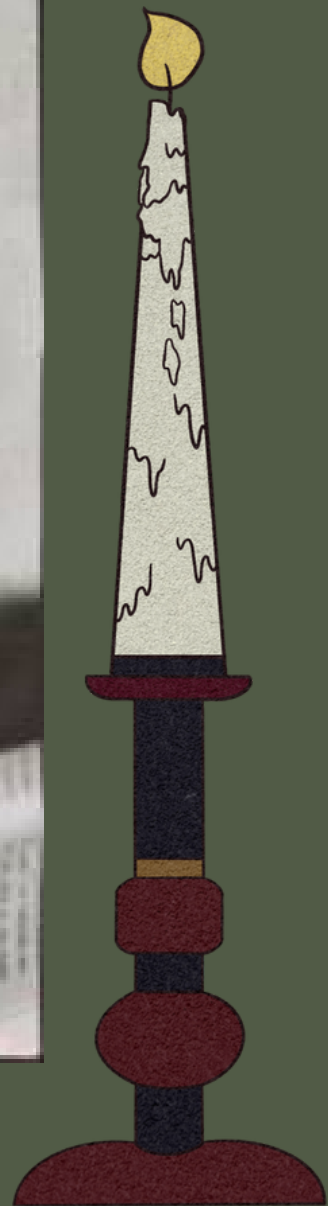
Stanisław Stempowski – najważniejszy, wieloletni partner Dąbrowskiej po śmierci jej męża. Ich związek, choć nieformalny, był bardzo głęboki i oparty na wspólnych zainteresowaniach intelektualnych.



Fotografia Marii Dąbrowskiej i Stanisława Stempowskiego z okresu 1937–1938. Autor nieznany. Zdjęcie ze zbiorów Polskiej Biblioteki Cyfrowej – Polona.

Działalność literacka

- **Debiut:** 1914 r., esej w „Przeglądzie Narodowym”
- **Główne gatunki:** Powieść, opowiadanie, esej
- **Tematyka:** Życie codzienne, przemiany społeczne, człowiek w obliczu historii



Najważniejsze dzieła literackie MARI DĄBROWSKIEJ:



„Noce i dnie” (1932-1934)

Najważniejsze dzieło Dąbrowskiej, wielotomowa powieść epicka, przedstawiająca losy rodziny Niechciców na tle przemian społecznych i historycznych Polski.

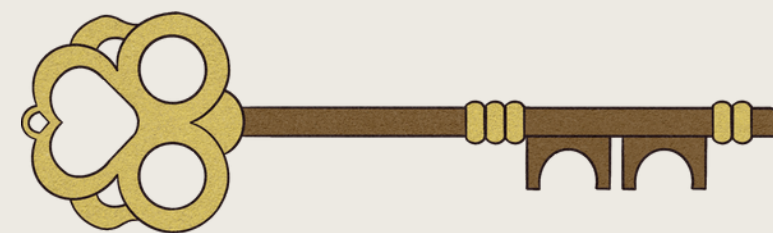
Uważana za arcydzieło literatury polskiej, ukazujące uniwersalne tematy miłości, straty i ludzkich dążeń.



„Ludzie stamtąd” (1926)

Zbiór opowiadań osadzonych w środowisku wielkopolskiej wsi, przedstawiający codzienność chłopów.

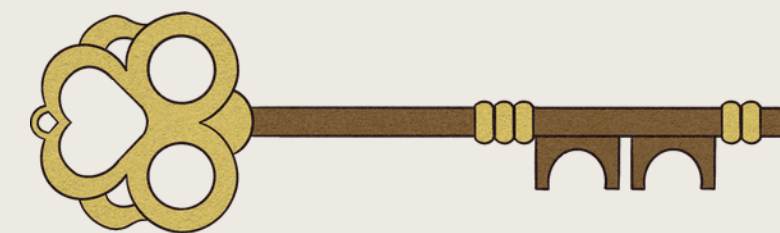
W realistyczny sposób opisuje życie chłopów, ich marzenia, trudności i codzienną walkę. Doceniany za wnikliwość i empatię wobec wiejskiego środowiska.



„Gwiazda zaranna” (1955)

Zbiór opowiadań refleksyjnych, nawiązujących do wojny i egzystencjalnych pytań.

Ukazuje różne oblicza ludzkiej natury, relacje między ludźmi oraz ich zmagania z rzeczywistością.



„Dzienniki” (wydane pośmiertnie, 1988-1995)

Szczere i osobiste zapiski, obejmujące codzienne życie, emocje i poglądy pisarki. Ukazują jej pasję do literatury, głęboką refleksję nad światem i trudne relacje międzyludzkie. Dzienniki odsłaniają intymne aspekty jej życia, co uczyniło je przedmiotem zainteresowania i kontrowersji.



Znaczenie & DZIEDZICTWO



KLUB LITERACKI W DĄBROWIE GÓRN.
przy Związku Literatów Polskich, Oddział w Katowicach

W czwartek, dnia 29 maja 1952 r. w sali Miejskiej Straży
Pożarnej w Dąbrowie Górniczej, przy ulicy Stalina nr 12
odbędzie się

100-ny WIECZÓR LITERACKI

na którym wystąpi znakomita pisarka współczesna

MARIA DĄBROWSKA

Początek o godz. 19-ej.

Klub Dziełcy wystawia dnia 1 czerwca 1952 r. w sali Z. Z. K. przy ul. Kolejowej sztukę Marii Kownackiej p.t. „O Rochu i Jego grochu”
Początek o godz. 18-ej.

Sk. Zakł. Graf. nr 2 z 470 26.5.52 B.5.1793 100 ul.
pap. druk. A-1 04 pr. mas. 4122-4-52 okładz. 22.5.52

Wpływ na literaturę polską

Maria Dąbrowska była jedną z czołowych pisarek XX wieku, której twórczość miała ogromne znaczenie dla kształtowania polskiej literatury. Jej dzieła cechuje:

Humanistyczna refleksja nad życiem:

W swoich utworach Dąbrowska dogłębnie analizowała życie codzienne, emocje i decyzje zwykłych ludzi, czyniąc z nich bohaterów uniwersalnych historii.

Ujęcie historii: Ukazywała przemiany społeczne i historyczne, wplatając wątki polityczne i kulturowe w osobiste losy bohaterów.



Afisz zapowiadający spotkanie z Marią Dąbrowską, drukowany tradycyjnie z użyciem czcionek afiszowych. Zdjęcie z archiwum Pałacu Kultury Zagłębia

Fotografia uwieczniająca wręczenie Marii Dąbrowskiej Państwowej Nagrody Literackiej w Prezydium Rady Ministrów w 1934 r.
Autor nieznany. Zdjęcie ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego.



Odznaczenia i uznanie

- **Państwowa Nagroda Literacka** – za „Noce i dni”, które uznano za jedno z najważniejszych osiągnięć literatury polskiej.
- **Krzyż Komandorski Orderu Odrodzenia Polski** – odznaczenie za wybitne zasługi dla kultury narodowej.



Ciekawoski:



Maria Dąbrowska była wegetarianką i zwolenniczką praw zwierząt.



Jej dzienniki wywołały kontrowersje ze względu na szczerość i opisy życia prywatnego.



Dworek w Russowie, w którym się wychowywała, stanowi obecnie Oddział Literacki Muzeum Okręgowego Ziemi Kaliskiej w Kaliszu.



Koniec.

Źródła:

<https://blog.palac.art.pl/maria-dabrowska-czy-wiesz-ze/>

<https://www.archiwum.kalisz.pl/wystawy-on-line/niesmiertelni/04>

<https://culture.pl/pl/tworca/maria-dabrowska>

https://pl.wikipedia.org/wiki/Maria_D%C4%85browska

